

Le Hameau Fournaise, un musée en plein air

Les inspirations impressionnistes

Le musée Fournaise propose une découverte de la grande aventure impressionniste et canotière sur l'île de Chatou.

La guinguette des Impressionnistes

Que s'est-il passé sur l'île de Chatou ? Pourquoi la Maison Fournaise est-elle célèbre dans le monde entier ? Pourquoi cet endroit a-t-il autant inspiré les artistes ?

L'histoire de l'île est marquée par l'attachante **famille Fournaise**, restaurateurs et loueurs de bateaux, et bien sûr par leurs célèbres habitués, les **Impressionnistes**. Avec l'essor du chemin de fer, les Parisiens sont venus en nombre pour profiter de balades en bateau et de la **guinguette**, un restaurant populaire où l'on pouvait aussi danser. Cette animation a attiré les artistes, conquis également par le cadre naturel de l'île.



Comprendre la lumière « sur le motif »



Au bord du fleuve, sous les arbres, devant la Maison Fournaise, les enfants pourront saisir les reflets fugaces **de la lumière**, le souffle du vent dans les feuilles que les Impressionnistes ont cherché à rendre dans leurs œuvres. L'émotion de se trouver sur un **site impressionniste**, à l'endroit **où le peintre a posé son chevalet**, est une aussi expérience forte pour comprendre la démarche des peintres.

Déroulé de l'animation pédagogique

La visite débute par quelques minutes d'un **film** sur l'histoire du site, conté par le père Fournaise et sa fille. **Costumes, danses, parties de canot** : c'est toute une époque qui resurgit pour plonger les enfants 150 ans en arrière.

Vient ensuite l'évocation des tableaux du célèbre impressionniste **Pierre Auguste Renoir**, ami de la famille Fournaise, qui a peint **Le Déjeuner des canotiers** sur le balcon du restaurant et **Les Rameurs à Chatou** sur la rive à proximité de la maison. Le ou la guide présente les **sujets** des tableaux, la **technique impressionniste**, la **personnalité du peintre** qui voulait qu'une œuvre soit « joyeuse et jolie » car « il y a assez de choses embêtantes dans la vie ». Chaque tableau est décrit et replacé dans son contexte pour que les enfants comprennent **l'intérêt** de ce que Renoir a peint et de la manière dont il a peint. Il est aussi amusant de comparer le paysage du tableau et le **paysage actuel**.



Les personnages d'autrefois peuvent paraître lointains et étrangers aux enfants. Par le biais du **conte**, ils sont transportés aux côtés de Renoir et des canotiers grâce au récit d'une aventure imaginaire, inspirée du tableau *Les Rameurs à Chatou* et de la vie des canotiers. Les personnages du passé prennent vie. Ils paraissent plus proches des enfants avec qui ils partagent émotions, joie, inquiétude, tristesse. Et voilà les jeunes aventuriers du 21^e siècle en pleine course de yoles, pour remporter un prix sans lequel Renoir se retrouvera dans la plus grande misère !



Enfin, l'animation prend une tournure créative avec **un atelier au pastel** en plein air, d'après le tableau *Les Rameurs à Chatou*, à l'instar des artistes qui peignaient « sur le motif ».

Durée totale de l'animation : 1h30

Forfait : 100€/classe

Contact : musee.fournaise@mairie-chatou.fr ou 01 34 80 63 22